



*Maranatha Mare*

*Mei 2021*

*Jaargang 48 No 4*

## zing!

zing al is het onder tranen  
zing als droef'nis je bezwaart  
het zal nieuwe wegen banen  
waarop je weer kracht ervaart  
zing tot het de hemel opent  
en je zoveel moed verkrijgt  
dat je opgericht en hopen  
weer de levensberg bestijgt

zing al zijn het enk'le zinnen  
God hoort graag een kinderstem  
zing als het zo stormt vanbinnen  
zing een jubellied voor Hem  
en als alle klanken soms verstillen  
dan zing ik voor jou een wijs  
die je hart weer blij laat trillen  
en verlicht je levensreis

fd

frits deubel

<https://www.geestelijkegedichten.nl/pa119.htm>

## Veel plezier!

In 1327 in een Italiaanse benedictijnenabdij vinden 5 moorden plaats. De Engelse franciscaner pater William von Baskerville, een speciale gezant van de keizer, wordt gevraagd om onderzoek te doen. Die historische detectiveroman heet *De Naam van de Roos*. De auteur is de Italiaanse filosoof Umberto Eco.

In de bibliotheek van de abdij bewaart de blinde bibliothecaris, Jorge von Burgos, een bijzondere schat, een geheime boek. Dit is het enige overgebleven exemplaar van Aristoteles' *Tweede Boek der Poëtica*. Het eerste deel van de *Poëtica* gaat over tragedie. Het tweede boek gaat over komedie en lachen.

Voor Jorge zijn vreugde en lachen gevaarlijk. Daarom dat hij het boek eerst vergiftigt en later de hele bibliotheek in brand steekt. Het boek zou hij eerder vernietigen dan om toe te laten dat het in de handen van anderen valt. Voor Jorge is lachen gevaarlijk omdat het de kracht heeft om de stabiliteit van de maatschappij te ontwrichten, de heiligheid uit de religie te halen, en van de waarheid een bespotting te maken. De wereld moet ertegen beschermd worden.

In de Griekse filosofie wordt in de leer van het *hedonisme* gesteld dat genot het hoogste goed is – het beste waarnaar de mens kan streven. De vraag is dan wat het meeste genot biedt, maar de nadelen van genot najagen, moeten ook in beschouwing genomen worden.

De psychologie beschrijft een *hedonistische persoonlijkheid* als een die streeft naar lustbevrediging – zoveel mogelijk genot. Een hedonistische leefstijl wordt vaak gezien als oppervlakkig.

Hoe zouden wij vreugde, plezier, genot inschatten? Als gevaarlijk, oppervlakkig en onheilig? Als “het hoogste goed”? Of misschien als iets tussenin?

In onze taal heeft het woord “vreugde” de connotatie van een “hoger genot”. “Vreugde, vreugde, louter vreugde”, zingen we in de kerk op de melodie van Beethoven's *Ode to Joy*. Ook Paulus heeft het in Filippenzen over de vreugde. “Plezier” aan de andere kant, heeft vaak meer een connotatie van oppervlakkig en vlietend genot.

Toch, als we elkaar “veel plezier” wensen, dan bedoelen we niet oppervlakkig en vlietend genot. We spreken de hoop uit dat de persoon een diepe genieting zal ervaren die levens verrijkend en levens verruimend zal zijn – die tot vreugde zal leiden. En vrede zelfs.

Eckhart Tolle, bekende schrijver op het gebied van spiritualiteit, onderzoekt de drijfveren voor menselijke besluiten en optreden. Voor de meeste mensen zijn de drijfveren alles wat ze *moeten* doen, waarvoor ze zo weinig tijd hebben, want ze hebben het zo druk.

Vrede vindt de mens niet als je handelt uit *moeten*, maar als je vrijwillig handelt uit *overgave*. Niet: dingen van buiten dwingen mij ... Wel: ik geeft mij volledig aan ... Ik zet mij daarvoor in.

Zegt hij verder over het verschil dat plezier maakt: “De vrede die komt met handelen uit overgave verandert in een gevoel van levendigheid *als je plezier hebt in wat je doet.*”

Dat gevoel van levendigheid komt van diep binnen jezelf, dit is één met wie jij bent. Je hebt plezier in de activiteit waarin je helemaal tegenwoordig bent – elke activiteit die niet gewoon een middel is om een doel te bereiken. In wat je met plezier doet, zult je de vreugde van *zijn*, van leven, ervaren.

In de nieuwe TV serie van *Grey's Anatomy* heeft de hoofdpersoon Covid en ligt in een diepe coma. Haar lichaam is op het bed, maar haar geest is aan het strand. Daar komen overleden vrienden en familie haar bezoeken. Een overleden zus vraagt haar waar ze plezier aan heeft in haar leven. “Er is een pandemie in de wereld” zegt zij. “Mensen sterven in grote getallen om me heen. Hoe kan ik denken over wat me plezier geeft?” Zegt de zus: “Dat jij niet mag genieten van je leven omdat mensen sterven om je heen, maakt geen zin. Als een lichaam en een leven hebben, geen reden is tot vreugde, wat is het punt daarvan? Dan had je even goed dood kunnen zijn net als zij.”

Als we geen plezier hebben aan wat ons gegeven is om van te genieten, wat is het punt dan van het leven, van dit bestaan?

Nou, *veel plezier* dan!

**Yolanda Dreyer**

### **Gemeentenieuws**

Op zondag 11 april zijn bevestigd Jan Willem Hoorweg als ouderling en Clyde en Wanda Groenewald als diakenen. Gefeliciteerd en succes en bedankt!

Wij denken aan de mensen in onze gemeente die tobben met hun gezondheid: Hanja Kettner die steeds aan het revalideren is en ook Marjan Maritzen die kampt met heel veel pijn.

### **Oproep voor update persoonlijke details**

Onze scriba van administratie Hanja Kettner is door een lastige incident haar laptop kwijtgeraakt. Op de laptop stond een spreadsheet met alle details van onze lidmaten, i.e. adressen, telefoon nummers, email adressen en verjaardag datums. Ik heb een kopie van de spreadsheet, maar die is niet helemaal op datum. Wilt u ons helpen door een email te sturen aan mij op [evdkuil@gmail.com](mailto:evdkuil@gmail.com) met al u details, dan kunnen wij het weer op datum brengen.

**Dit is de belangrijke les van stiefvader Jozef (en ja, die staat haaks op onze tijd)**  
*Het blijft bijzonder de Jozef, de stiefvader van Jezus, nauwelijks wordt genoemd in de Bijbel. Toch heeft paus Franciscus uitgerekend hem aangewezen als rolmodel voor 2021 en Marieta is daar blij mee. Ze legt uit waarom.*

Dit is het jaar van Jozef, de stiefvader van Jezus. De paus maakte dit al in december bekend, maar als niet-katholiek las ik dat onlangs pas. Het is namelijk 150 jaar geleden dat de heilige Jozef werd uitgeroepen tot beschermheilige van de universele kerk, maar er speelde nog iets mee in de pauselijke beslissing.

In zijn apostolische brief schrijft de paus dat deze pandemie duidelijk maakt dat onze levens zijn verweven met elkaar en dat onze maatschappij veel te danken heeft aan gewone mensen die zo vaak over het hoofd worden gezien. 'Mensen die niet in de krantenkoppen staan, in tijdschriften of talkshows verschijnen, maar die in deze tijd vorm geven aan de beslissende gebeurtenissen in onze geschiedenis.' Dokters, verpleegkundigen, schoonmakers, supermarkt medewerkers, politiemensen, 'religieuze mannen en vrouwen': mensen die begrijpen 'dat niemand in z'n eentje gered kan worden'. En Jozef is hun ultieme symbool.

### **Jozef is cruciaal**

De keuze van de paus is bijzonder treffend. Jozef is dan wel de vader van Jezus, maar hij wordt maar kort beschreven. Er is zelfs geen letter uit zijn mond opgetekend, hij opereert in de schaduw van Maria en van het Kind. Toch is Jozef een vrij cruciale schakel in het verhaal: zonder hem zou de zwangere Maria ongehuwd moeder zijn geworden – een ramp in die dagen – er zou geen Bethlehem zijn, geen vlucht naar Egypte, geen veilige gezinssetting, geen broers en zussen voor Jezus en zonen en dochters en dus oudedagsvoorziening voor Maria (dat laatste is mijn protestantse toevoeging).

Toch is deze Jozef fascinerend, omdat hij ons een les leert die haaks staat op deze tijd. In onze 21<sup>e</sup>-eeuwse wereld draait immers alles om profilering van jezelf, om de vrijheid van de individuele mening, om overal en altijd te laten zien dat je in niemands schaduw hoeft te staan en zelf mag 'stralen'. Om perfecte Instagramposts, gevatheid op social media en de talkshowtafel als ultiem uithangbord van jezelf en je verdiensten. Daar past geen figuur bij die totaal op de achtergrond opereert en nauwelijks wordt opgemerkt.

### **Jozefs om me heen**

Het mooie is echter dat we van Jozef leren dat als je echt van betekenis bent, je wellicht te druk bent voor woorden of dat je even geen woorden meer hebt. Stel je voor: je verloofde zwanger van een ander, een bevalling in een onderkomen van beesten, moeten vluchten naar een vreemd land met je gezin en een

stiefzoon opvoeden met wie je geen bloedband hebt. Het zijn allemaal elementen die je leven op z'n zachtst gezegd gecompliceerd maken. Het is wel realistisch: het leven is nu eenmaal niet fraai, je zult moeten dealen met tegenslag en juist die moeilijkheden en die lastige beslissingen kunnen levensveranderend zijn voor de mensen om je heen en daarmee ook voor jou. Ik zie dat in Jozefs om me heen: in de stiefvader aan mijn zijde die zo vaak een tweede plaats moet innemen en dat altijd grootmoedig doet. In mijn zusje die naast haar inspannende werk op de ic ook nog haar gezin met kleine, altijd verkouden jongens runt. In mijn moeder die zorgt voor haar oudere broer en dagelijks kookt, poetst en zijn ogen druppelt omdat hij het zelf niet meer kan. In mijn mantelzorgende schoonouders en in de vele andere verhalen die ik ken van mensen die in stilte zorgen voor de ander, in welke vorm dan ook.

### **Jozef leert een andere weg**

Ik twijfel regelmatig of ik het wel goed doe, die zelfprofilering, of ik mezelf meer moet laten horen, meer aanwezig moet zijn op de sociale media, ook 'een mening' moet hebben. Want het werkt: als je je laat horen, val je op. Van Jozef leer ik dat er ook een andere weg is. Dat het feit dat je nergens geciteerd wordt of door de talkshows niet op de voorgrond wordt geplaatst, níet wil zeggen dat wat je doet je niet belangrijk of zelfs cruciaal is. Ook al krijg je door de diverse media een ander idee.

Ik ben blij dat Franciscus me hieraan herinnert en oproept om te kijken naar de Jozefs om me heen. Dat ik word aangespoord om zelf een Jozef te zijn, midden in het profileringsgedruis. Om net als Jozef 'elke dag opnieuw veel geduld te oefenen, hoop te bieden, te proberen geen paniek te zaaien en om gezamenlijke verantwoordelijkheid te laten zien', zoals de paus schrijft. Want het zijn de Jozefs op wie het nu aankomt.

### **Geschreven door Marieta van Driel**

*<https://www.lazarus.nl/artikel/2021/04/dit-is-de-belangrijke-les-van-stiefvader-jozef-en-jadie-staat-haaks-op-onze-tijd>*

### **Geen zin in een vrolijke niks-aan-de-hand-dag**

*Koningsdag met Prediker*

*Geen vroege aubades, volgeladen pleinen, wandeltochten en kleedjesmarkten: ook dit jaar gaan de Koningsdag-festiviteiten niet door. Visie beleeft een ongemakkelijke Oranjedag met Prediker.*

Het duurt even tot ik durf aan te bellen. Eerst kijk ik op mijn telefoon of ik echt bij het goede adres ben. Ik sta voor een gietijzeren hek. Aan het eind van een lange oprijlaan schemert door de bomen een gigantische villa. Het mailtje van

Prediker bevestigt dat ik goed zit: het is een van Predikers buitenverblijven, in de bossen bij Doorn. Als ik aanbel, zwaait het hek open en loop ik over het grind naar de ingang van het huis.

### **Koninklijk paleis**

In de twee jaar dat ik Prediker ken, is dit de eerste keer dat ik bij hem te gast ben. Tijdens onze ontmoetingen vergat ik nog weleens dat ik te maken had met een buitengewoon succesvol leider. Een koning. Maar deze villa heeft de allure van een koninklijk paleis. Het grind en het gazon voor het pand liggen er zó strak bij, dat ik me even afvraag of het geen beton en kunstgras is. Op het bordes voor de deur staat Prediker me op te wachten. Hij heet me hartelijk welkom en gaat me voor het huis in.

Zoals iedere keer dat ik Prediker ontmoet, voel ik me wat ongemakkelijk. Ik heb al veel dagen met hem doorgebracht, maar heb nog steeds niet het idee dat ik hem ken. Hij is hartelijk, maar niet te doorgronden. Hij is overduidelijk rijk, maar ik heb geen moment het idee dat hij veel waarde hecht aan bezit. Het enige wat Prediker consequent doet, is me verrassen. Bijvoorbeeld door me uit te nodigen om Koningsdag bij hem te kijken, in zijn huis met veel hout, schilderijen aan de muur, een hal met een marmeren trap en overal grote boeketten bloemen. Prediker negeert mijn verlegenheid om alle luxe en neemt me mee naar een kamer met twee fauteuils voor een enorme televisie. Op tafel staan oranje tompoezen klaar.

Terwijl Willem-Alexander en Máxima op het grote scherm verschijnen, kijk ik op mijn telefoon naar het nieuws en mompel een scheldwoord. Ik voel Prediker kijken. “Weer allemaal gekkies die zich niet aan de coronamaatregelen houden,” verklaar ik. “Illegale feesten, mensenmenigtes – ik kan er niet tegen.” Prediker reageert door me een tompoes aan te bieden. Ik haal voorzichtig het bovenste plakje bladerdeeg ervan af en neem daar een hapje van.

Nog steeds kan ik weinig aandacht voor de tv-uitzending opbrengen. Koningsdag kan me dit jaar gestolen worden. We zitten in het staartje van een pandemie, midden in een chaotische en onmogelijk lijkende kabinetsformatie en mijn vertrouwen in de overheid is nog nooit zo laag geweest. Op dit moment naar een vrolijk programma rond ons staatshoofd kijken voelt als een verkeerde vorm van escapisme. Ik voel me nukkig worden, maar schaam me ook een beetje voor mijn ondankbaarheid. Ik zeg tegen Prediker: “Ik ben heel dankbaar voor de uitnodiging. Het is een eer bij u te gast te zijn. Maar om eerlijk te zijn, staat mijn hoofd niet direct naar een gezellige feestdag.” Prediker kijkt me vragend aan.

## **Bakkerscrème**

Ik probeer mijn ongemak onder woorden te brengen, maar kom niet verder dan wat gestamel. Starend naar het scherm leg ik hem uit hoe mijn frustratie de afgelopen weken gegroeid is. Rondom het onnavolgbare debat in de Tweede Kamer, de vastgelopen verkenningen, het liegen en spelen met woorden van politici. Mijn frustratie over de keuzes rond vaccineren van zowel politici als mensen in mijn omgeving en de vruchteloze, gepolariseerde discussies die ik daarover voer. Ik deel mijn wanhoop dat wij als rijke landen die keuzes en discussies hebben, maar dat veel armere landen nog niet eens kunnen beginnen met vaccineren. “Prediker,” verzucht ik, “al mijn frustraties buitelen over elkaar heen. Ik weet niet meer wat wijsheid is. Maar ik weet wel dat ik geen zin heb in een vrolijke niks-aan-de-hand-dag.” Gefrustreerd neem ik een hap van mijn tompoes.

Dan kijk ik naast me. Prediker tilt zijn hand op en slaat met een harde klap op zijn tompoes. De bakkerscrème spat in het rond. Klodders landen op de stoelen, de tv en op de houten visgraatvloer. De bladerdeegbodem en -deksel van de tompoes zijn gescheurd, de helft van het geglazuurde dekseltje ligt op de schoot van Prediker. Die tilt ondertussen rustig zijn hand naar zijn mond en likt het oranje glazuur eraf. Als hij zijn hand ongeveer schoon heeft, kijkt hij me opnieuw rustig aan: “Weerspiegelt dat je gevoel een beetje?”

## **Irritatie en wantrouwen**

Ik ben te beduusd om te antwoorden, maar Prediker wacht niet op een antwoord. “Een behoorlijke verspilling, vind je niet? Zinloze chaos. Zo ervaar jij het leven. En zo ervaar ik het ook vaak. Want wat jij zegt, is niet nieuw. Zo gaat het al duizenden jaren. Ambtenaren en politici houden elkaar de hand boven het hoofd. Mensen houden van macht en vinden het moeilijk om het los te laten. De rijken krijgen meer, de armen minder. Meninge botsen, iedereen gelooft dat hij of zij gelijk heeft en houdt daaraan vast.”

Ik knik. Prediker vervolgt: “En met ieder nieuwsbericht groeit de onrust. Ieder nieuw inzicht voedt de vermoedigheid, iedere mening maakt de chaos groter. Totdat er weinig meer overblijft dan een ondoorgrondelijke, frustrerende brij van irritatie en wantrouwen.”

Met een vinger lepelt hij de klodder crème uit zijn stoel. “En van het mooie en het lekkere is niets meer over. Er valt niets meer te genieten, want de chaos regeert.”

De tranen schieten in mijn ogen. Prediker omschrijft mijn gemoedstoestand precies. Ik kan niet meer genieten. Ik ben boos en bang en gefrustreerd en fluister: “En nu?”



Zwijgend pakt Prediker het oranje dekseltje van de tompoes van zijn schoot. Hij observeert het zorgvuldig en neemt er dan een hapje van. “Het begint bij het inzicht dat controle een illusie is. We vertrouwen erop dat de overheid alles goed geregeld heeft – en geloven dat we met onze keuzes ons leven kunnen sturen. Alleen beseffen we niet hoe verschrikkelijk weinig we in de hand hebben. Dat er niet altijd geluisterd wordt naar de meest wijze mensen, dat de regeerder niet altijd de beste keuze maakt en dat je nooit weet wat het leven je gaat brengen. We zijn afhankelijk van tijd en toeval.”

“Maar Prediker, deze willekeur en zinloosheid maakt toch wanhopig?” reageer ik. Prediker kijkt weer even naar het scherm, waar Amalia een vraag beantwoordt, en zegt: “Ja, dat maakt wanhopig. Even. Maar dan maakt het vrij. Want het betekent dat onze verantwoordelijkheid slechts heel klein is. En voor datgene waarvoor we verantwoordelijk zijn, kunnen we dan met volle inzet gaan.”

### **Wat een chaos**

Hij pakt het bladerdegen bodempje van zijn stukgeslagen tompoes en scheurt het doormidden. “Wij krijgen van God een wereld die we niet controleren en niet begrijpen. Wat wij kunnen doen, is de stukjes die wij gekregen hebben nemen, daarvan genieten en die delen met de ander.” Met die woorden rijkt hij mij het stukje bladerdeeg. Ik neem het aan en schiet onwillekeurig in de lach. “Wat een chaos,” mompel ik. “Wat een chaos,” beaamt Prediker. “Lucht en leegte.”

Ik laat me achterover zakken in mijn fauteuil, moe, verward en vreemd opgelucht. Ik hoef me niet druk te maken. Ik hoef niet onder de indruk te zijn van weelde, wijsheid of waanzin. De wereld redt het zonder mij. Vandaag hoef ik alleen te genieten. En te delen.

Terwijl ik het bladerdeeg oppeuzel, kijk ik van onze koning op het grote scherm naar de wijze koning naast me. Het is een goede dag. Een Koningsdag.

### **Geschreven door Pieter-Jan Rodenburg – Redacteur Visie Magazine**

<https://visie.eo.nl/artikel/2021/04/geen-zin-in-een-vrolijke-niks-aan-de-hand-dag>

### **Hoe ziet het leven van een vrouwelijke schaapherder eruit?**

*Zeg het woord ‘schaapherder’ en de meeste mensen zien een beeld voor zich van een oude man met een stok en een hond. Maar klopt dit beeld? Wij spraken Daphne van Zomeren over haar leven als vrouwelijke schaapherder.*

Daphne van Zomeren (45) is sinds 2017 schaapherder op de Elspeterheide in Elspeet. Ze woont samen met haar partner Marc (die ook schaapherder is) en hun zeven honden. Daphne zorgt dagelijks voor zo’n tweehonderdtwintig

schapen. Ze vertelt: “Ik zie schaapherder zijn niet per se als beroep, maar meer als een manier van leven. Het werk met de dieren is namelijk op elk moment van de dag en week in ons leven verweven.”

“Ik begin elke dag om acht uur, dan start ik met de verzorging van de schapen die lammetjes hebben gekregen. Ik geef ze voer, strooi de stal weer op en controleer of alles goed is met de dieren. Daarna ga ik naar de schapen die buiten staan en niet gedekt zijn. Deze dieren verzorg ik ook en, als er tijd is, loop ik vaak met deze schapen de hei op. Daarnaast is er altijd genoeg te doen, bijvoorbeeld met dieren die extra zorg nodig hebben.”

### **Vrouwelijke Schaapherders**

Schaapherder worden is steeds populairder. Er zijn circa honderdvijftig schaapherders in Nederland, onder dit aantal zijn er ook enkele vrouwen. Schaapherders zijn erg belangrijk voor het behoud van de natuur.

### **Werken als Schaapherder**

Ik ben erg benieuwd naar Daphne 's achtergrond. Hoe kom je in de wereld van schapen terecht? “Ik heb eerst een creatief beroep uitgeoefend, namelijk grafisch vormgeving. Ik had hier erg veel plezier in. Op een gegeven moment ging ik wat minder werken en daardoor had ik veel vrije tijd over. Dit zorgde ervoor dat ik veel meer in de natuur kwam, samen met mijn teckeltje Dirkje. Ik merkte dat ik het heel fijn vond om buiten te zijn en met dieren te werken. Zo ben ik toentertijd een activiteitenbureau voor mensen met honden begonnen en heb ik een tijd bij een dierenasiel gewerkt als vrijwilliger. Later kwam bij mij de gedachte op dat ik wel met schapen zou willen werken.”

Daphne meldde zich aan als vrijwilliger bij een schaapskudde en kreeg daar ervaring met de schapen en verschillende honden. Na anderhalf jaar kreeg Daphne onverwachts een baan aangeboden als schaapherder. Ze vertelt: “Dit was een grote stap, want één keer in de week met een schaapskudde, is anders dan vijf dagen in de week. Opeens was ik vijf dagen in de week op mezelf aangewezen in een natuurgebied. Dit was een heel grote overgang, maar ook een heel bijzondere ervaring.”

De dagen van Daphne stonden in het teken van de schapen en honden. Een groot deel van dag ging ze met de kudde mee, zodat de schapen konden grazen. Ook bouwde ze nachtverblijven voor de schapen en deed ze de verzorging van de schapen. Ze sliep tijdens deze periode in een caravan, zodat ze vlak bij de schapen kon zijn. Tegenwoordig is ze voltijd in dienst voor de *Stichting schaapskudde gemeente Nunspeet*.

## **Wandelen op de Hei**

“Ik loop veel met de schapen op de hei. Samen met de honden houden we de schapen op hun plek. Ik blijf altijd goed gefocust op de honden en schapen, en zorg dat ze niet weglopen. We lopen soms wel acht uur lang op de hei; acht uur lang volle concentratie en focus. Dit is soms best intensief. De ene dag is makkelijker dan de andere dag. Het weer speelt hier ook een grote rol bij. Als het weer bijvoorbeeld onrustig is, zijn de schapen ook onrustig. Of als er weinig te eten is voor de schapen, lopen we meer kilometers. Hierdoor kan het voor mij soms een pittige dag zijn.”

Het stuk op de hei is een groot onderdeel van Daphne 's dag, een erg belangrijk en functioneel onderdeel. “Het lopen met de schapen op de hei doen we niet alleen maar voor het mooie beeld, het heeft ook een belangrijke functie. Dit zorgt ervoor dat de hei goed in stand wordt gehouden en er weer nieuwe jonge hei tevoorschijn komt. Zo hebben de schapen een belangrijke taak in het natuurbeheer.”

## **Het Werk**

Daphne werkt voor *Stichting schaapskudde gemeente Nunspeet*, hierdoor krijgt ze hulp van verschillende vrijwilligers. “Dit zijn vrijwilligers die ook weleens met de schapen de hei op gaan en helpen met de verzorging van de schapen. Naast mijn dagelijkse werkzaamheden, ben ik ook druk bezig om deze vrijwilligers aan te sturen, roosters te maken, activiteiten te organiseren en ben ik bezig met administratief werk.”

Het leven van een schaapherder gaat altijd door; weer of geen weer en zeven dagen in de week, maar dit vindt Daphe niet erg. “De natuur en de dieren zijn zo ontzettend mooi, daar geniet ik elke dag van. Het heeft mij op allerlei vlakken compleet op zijn kop gezet. Zo ben ik nu bijvoorbeeld minder materialistisch en staan de dieren en de natuur nu centraal in mijn leven.”

## **Geschreven door Brecht**

<https://eva.eo.nl/artikel/2021/04/hoe-ziet-het-leven-van-een-vrouwelijke-schaapherder-eruit>

## **Moederdag, geschiedenis van het feest**

*In Nederland en België wordt op iedere tweede zondag in mei Moederdag gevierd. Op deze dag zetten veel (kleine) kinderen hun moeders in het zonnetje, bijvoorbeeld door hen ontbijt op bed te brengen of een (zelfgemaakt) kado te geven. Wat is de herkomst van de dag? De geschiedenis van Moederdag in vogelvlucht.*

Als het een beetje meezit hoeven moeders op Moederdag even geen huishoudelijke taken te verrichten. In de praktijk moet menig bed na een

geschonken ontbijt op bed vanwege jamvlekken en broodresten onmiddellijk verschoond worden en is ook de keuken aan een flinke schoonmaakbeurt toe nadat het kroost, soms geholpen door een even onbeholpen vader, daar een ravage hebben aangericht. Zo schreef Daphne Deckers in haar boek "111 x Daphne: mannen, moeders en meer" bijvoorbeeld treffend:

*"Gelukkig is het alweer bijna Moederdag en word ik getrakteerd op een o-zo-dankbaar ontbijtje in bed, waarvan ik alle ingrediënten zelf in huis heb gehaald. Ik moet het natuurlijk ook zelf afruimen en het hele aanrecht extra afnemen."*

Tot zover de kanttekeningen bij de moederverwenerij.

### **Moederdag in andere landen**

Moederdag wordt niet overal op dezelfde dag gevierd. In België wordt Moederdag net als bij ons op de tweede zondag van mei gevierd, maar ook weer niet overal. In de omgeving van Antwerpen worden moeders sinds 1913 bijvoorbeeld op 15 augustus in het zonnetje gezet. Deze dag is bekend als Moederkesdag en Onze-Lieve-Vrouw Hemelvaart.

### **Oorsprong van Moederdag**

Hoe oud het fenomeen Moederdag precies is, is moeilijk te zeggen. Bekend is wel dat moeders al sinds mensenheugenis vereerd worden. De Romeinen kenden ook een speciale dag voor de moederverering: de eerste dag van de maand maart. Deze dag was gewijd aan Juno, de echtgenote van de oppergod Jupiter. Op deze dag kregen moeders kleine cadeautjes van hun echtgenoten, die ook baden voor de gezondheid van hun vrouwen.

En in de Katholieke Kerk wordt Maria, als moeder van Jezus, vereerd en zelfs aanbeden.

### **Moderne Moederdag**

De Amerikaanse Anna Jarvis, dochter van een methodistenpredikant, staat aan de basis van de moderne Moederdag. Jarvis' moeder zette zich altijd in voor het welzijn van andere moeders. Toen die in 1905 overleed, bedacht Anna Jarvis een speciale dag om alle moeders te eren: Moederdag. Ze koos de zondag na de sterfdag van haar moeder, de tweede in mei. Jarvis wilde dat de dag een algemeen begrip werd en schreef daarom honderden brieven aan kerkleiders en politici om Moederdag te promoten. Met succes. In 1914 verklaarde president Woodrow Wilson:

*"Ik stel voor dat wij vanaf nu elk jaar met het hele land Moederdag vieren."*

Ook in Europa burgerde het feest hierna in.

### **Commercie**

Al snel kregen de winkeliers de dag in hun greep. Ook in Nederland. In 1927 kregen Rotterdamse schoolkinderen bijvoorbeeld dertigduizend tulpen

uitgereikt, als cadeautje voor hun moeder. De 'Koninklijke Nederlandsche Maatschappij van Landbouw' wilde zo Moederdag promoten. Goed voor de inkomsten van de bloemkwekers...

Ook Vaderdag, en later Secretaresse dag, werd omarmd door de winkeliers. Anna Jarvis was niet blij met de vercommercialisering van haar feest. Ze klaagde zelfs een aantal handelaars en branches aan, maar verloor alle rechtszaken. In 1948 stierf ze, ongetrouwd en kinderloos, in het armenhuis.

<https://historiek.net/moederdag-geschiedenis-herkomst/79358/>

### **Diaconie project voor 2021**

Wij willen graag wat extra aandacht geven aan een groep ouderen mensen in Park Sorg centrum. Van de 320 inwoners van de centrum zijn er ongeveer 70 inwoners die extra hulp en ondersteuning nodig hebben, zij krijgen geen hulp van familie of vrienden. Deze inwoners, mannen en vrouwen, hebben maandelijks toilet artikelen en snoepgoed en kleding nodig.

Als u het kan veroorloven en wil helpen kunt u extra boodschappen meenemen wanneer u voor uw eigen gezin inkopen doet. U kunt een of meerder artikelen kiezen van de volgende lijst. Alles is van harte welkom, er is geen bijdragen die te klein of onbelangrijk is. U kunt het meebrengen naar de kerk en aan Joke of Hanja geven.

- Bad zeep, toilet papier, tandpasta, shampoo, deodorant
- Scheermesjes en scheerschuim
- Body lotion, hand crème, body en hand wasmiddel
- Ensure
- Papieren zakdoekjes, keukenrol
- Koffie, thee en suiker, melkpoeder of long-life melk
- Koekjes, snoepjes, chocola, chips
- Warme drankjes: soep, Milo, chocolademelk
- Sokken en beanies
- Pyjamas en ondergoed
- Sjaals en truien

**Joke de Jong**

<b>Dienstrooster mei 2021</b>			
	<b>Zondag 2 mei</b>	<b>Zondag 9 mei</b>	<b>Zondag 16 mei</b>
<b>1</b>	Ferry vd Kuil	Jan Willem Hoorweg	Eddie de Jong
<b>Bloemen</b>	Ellen vd Kuil	Emmy Reinten	Joke de Jong
	<b>Zondag 23 mei</b>	<b>Zondag 30 mei</b>	
<b>1</b>	Frouk Smal	Ina Tanzer	
<b>Bloemen</b>	Ina Pol	Wilma Mandelstam	

Onze getallen zijn nu nog minder vanwege corona, er is niet heel veel speling om uitgebreide roosters samen te stellen. Ik zet alleen maar namen in voor dienstdoende ouderling en bloemen, de rest doen wij dan met vrijwilligers – wie er ook al is op die zondag. Laat het mij weten als u graag bloemen wil brengen of de schriftlezing wil doen op een zondag.

<b>Agenda mei 2021</b>		
<b>Zondag 2 mei</b>	10h00	Eredienst Ds T van Wyk
<b>Dinsdag 4 mei</b>	9h30 – 13h30	Kerkkantoor
<b>Zondag 9 mei Moederdag</b>	10h00	Eredienst Ds Y Dreyer Koffiedrinken
<b>Dinsdag 11 mei</b>	9h30 – 13h30	Kerkkantoor
<b>Zondag 16 mei</b>	10h00	Eredienst Ds Y Dreyer
<b>Dinsdag 18 mei</b>	9h30 – 13h30	Kerkkantoor
<b>Zaterdag 22 mei</b>	8h30 -14h00	Ringsvergadering – Ring Johannesburg Nederlandsprekende Gemeente
<b>Zondag 23 mei</b>	10h00	Eredienst Ds Y Dreyer
<b>Dinsdag 25 mei</b>	9h30 – 13h30	Kerkkantoor
<b>Zondag 30 mei</b>	10h00	Eredienst Ds Y Dreyer

<b>Verjaardagen mei 2021</b>		
<b>zaterdag 1 mei</b>	Anita Andeweg	084 616 3553
<b>zondag 2 mei</b>	Roos Visser	011 888 6523
<b>dinsdag 4 mei</b>	Dawie McDonald	
<b>vrijdag 7 mei</b>	Andre Roux	
<b>zaterdag 8 mei</b>	Ina Tanzer	011 768 6242
<b>zondag 9 mei</b>	Meta de Haas	
<b>zondag 9 mei</b>	Rietje Spoon	072 295 6643
<b>maandag 10 mei</b>	Martin van der Kuil	011 894 2556
<b>vrijdag 14 mei</b>	Nicholas Reinten	
<b>zaterdag 15 mei</b>	Frouk Smal	083 707 2478
<b>zaterdag 22 mei</b>	Corrie Wuestenenk	
<b>zondag 23 mei</b>	Margaret Storer	084 800 6798
<b>maandag 24 mei</b>	Jan de Rijk	
<b>dinsdag 25 mei</b>	Evert de Jong	082 567 1721
<b>woensdag 26 mei</b>	Clara Bekker	
<b>woensdag 26 mei</b>	Ester Goede	
<b>vrijdag 28 mei</b>	Alea Koning	011 973 1091

<b>MARANATHA KERK</b>	
<b>Webadres</b>	<a href="http://www.nlgemeente.co.za">http://www.nlgemeente.co.za</a>
<b>Facebook</b>	<a href="http://tinyurl.com/FBMaranatha">http://tinyurl.com/FBMaranatha</a>
<b>Straatadres</b>	Sherborneweg 3, PARKTOWN
<b>Postadres</b>	Nederlandsprekende Gemeente Postbus 84552 GREENSIDE 2034
<b>Predikante</b>	<b>Ds Yolanda Dreyer</b> 012 348 9850 / 082 893 2104 <a href="mailto:yolanda.dreyer@up.ac.za">yolanda.dreyer@up.ac.za</a>
<b>Kerkkantoor</b> <b>Dinsdag ochtend</b> <b>9h30 – 13h30</b>	Jan-Willem Hoorweg 011 726 1409 / 082 557 0047 <a href="mailto:nlgemeente@mweb.co.za">nlgemeente@mweb.co.za</a>
<b>Bank Details</b>	Beneficiary: Ned. Hervormde Kerk Nedbank Current Account 1979 316872 Branch: Nedbank Fox Street, Code 190805 Code 198765 for online payments
<b>Scriba</b> <b>Redactrice Mare</b>	Ellen van der Kuil 011 478 1082 / 083 626 3272 <a href="mailto:evdkuil@gmail.com">evdkuil@gmail.com</a>
<b>Scriba Registratie</b>	Hanja Kettner 012 654 7692 / 082 546 8471 <a href="mailto:hanja.kettners@vodamail.co.za">hanja.kettners@vodamail.co.za</a>
<b>Kassier</b>	Marco van Wieringen 011 442 9696 <a href="mailto:marcovw@mweb.co.za">marcovw@mweb.co.za</a>
<b>Koster</b>	Ferry van der Kuil 011 478 1082 <a href="mailto:estruct@iafrica.com">estruct@iafrica.com</a>
<b>Organist</b>	Johan van Staden 082 928 5874 <a href="mailto:jvstaden@webmail.co.za">jvstaden@webmail.co.za</a>